

Video, cortometraje

Este instrumento es versátil para evaluar diversas situaciones y evidenciar el avance de una o varias competencias, consiste en la exposición de contenidos conceptuales echando mano de habilidades y actitudes para trabajar en equipo y producir ideas creativas que deberán poner en juego para la elaboración de un producto final que reúna criterios de calidad exigibles.

¿Para qué se utiliza?

Un video o cortometraje es útil porque su elaboración permite movilizar recursos conceptuales, procedimentales y actitudinales en las personas que lo realizan y el hecho de hacerlo con ciertos criterios de exigencia, permite la obtención de un producto que servirá a su vez como insumo para favorecer aprendizajes significativos.

¿Cómo se construye?

Para iniciar se debe definir la competencia a lograr, derivada de los rasgos del perfil de egreso del nivel correspondiente.

Por ejemplo: Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas

Define Procedimiento para desarrollarlo en términos de:

a. Inicio.- Se pide a los alumnos que se organicen en binas o equipos y que elaboren guiones sencillos que les van a servir como insumos para la elaboración de un video que abarque los aprendizajes construidos a lo largo de un semestre o ciclo escolar, en este primer momento se dan a conocer los indicadores de evaluación a los que va a ser sometido el video que van a entregar como producto final.

b. Desarrollo.- Las binas o equipos van haciendo videos sencillos de algunos temas que se van tratando en el grupo lo que les va a permitir además de ejercitar, ir recopilando productos parciales que servirán luego de insumos para el video final que se proyectará al final del semestre o ciclo escolar.

c. Cierre.- Las binas o equipos presentan sus videos o cortometrajes al final del semestre o año lectivo apegándose a los indicadores de evaluación previamente definidos y se aplica la herramienta de calificación (lista de verificación, escala estimativa o rúbrica).

¿Cómo se evalúa?

ESCALA ESTIMATIVA PARA LA EVALUACIÓN DE UN VIDEO DIDACTICO				
	<i>marcar con una X</i>			
	EXCELENTE	ALTA	CORRECTA	BAJA
Logra el propósito del guión con eficacia				
Muestra relevancia curricular de los objetivos que persigue.				
Evidencia documentación y fuentes de				
ASPECTOS TÉCNICOS, ESTÉTICOS Y EXPRESIVOS				
	EXCELENTE	ALTA	CORRECTA	BAJA
Muestra Imágenes logradas				
Evidencia los textos, gráficos y animaciones				
Acompaña con banda sonora (voces, música...)				
Muestra calidad, profundidad en los contenidos				
El guión muestra estructura y ritmo (guión claro, secuenciación...)				
Su planteamiento audiovisual muestra interacción entre elementos				
ASPECTOS PEDAGÓGICOS				
	EXCELENTE	ALTA	CORRECTA	BAJA
Genera de motivación resulta atractivo e interesante				
Demuestra adecuación al usuario (contenidos, actividades)				
Contiene planteamiento didáctico (organizadores, resumen...)				
VALORACIÓN GLOBAL	EXCELENTE	ALTA	CORRECTA	BAJA